

**Connections** - Luca Rampinini

Enovisuoni Records 002

Ottobre 2012

[www.lascatolamusicale.it](http://www.lascatolamusicale.it)



## DETTAGLI DISCO

### Tracklist

- 1 Sounds#01//marseille
- 2 Valse rouge
- 3 Interludio#01//impro w A
- 4 Oli step
- 5 A child is born
- 6 Ar
- 7 Interludio#02//frammenti
- 8 Cinque
- 9 Valzer inventato
- 10 Kamikazen dance
- 11 Interludio#03//surface
- 12 13 de Outubro de 1996
- 13 Sounds#02//montpellier bridge
- 14 My favourite things

**Mix:** [www.cbrstudio.it](http://www.cbrstudio.it)

**Master:** [www.christianalati.com](http://www.christianalati.com)

### un progetto di / a project by

**Luca Rampinini**

sax soprano, sax alto, elettronica,  
elaborazione suoni

### con / with

Yiğit Özatalay pianoforte

Davide Tedesco contrabbasso

Massimo Pintori batteria

Alberto Boccardi elettronica

Fabio Marconi chitarre

Guglielmo "Facco" Facchinetti sax tenore

Carlo Coppadoro sax baritono

Davide Santi violino

Eloisa Manera violino

Marco Ghezzi violino

Guido Baldoni fisarmonica

*"Sassofonista soprano e contralto, allievo di Tracanna al conservatorio di Milano, Rampinini esordisce come leader con questo progetto che accosta folk, jazz ed elettronica in sei brani originali (più le reinterpretazioni di A Child is Born, My Favourite Things e 13 de Outubro de 1996) uniti da brevi intermezzi. A capo di un organico a geometria variabile, il leader evidenzia apprezzabili doti solistiche e di scrittura, alternando momenti sperimentali ad altri cantabili. Da segnalare l'intensa versione di My Favourite Things in duo con Davide Tedesco al contrabbasso" (A.L.).*

**MusicaJazz - Marzo 2013**

Recensione di Angelo Leonardi

*"Ciò che accomuna questi nuovi dischi di jazz italiano [il disco è recensito insieme ad altri due lavori - n.d.r.] - pur assai differenti tra loro per etichette, formazioni, modalità, estetica - è proprio l'idea di suonare qualcosa di diverso dal solito jazz di ascendenza boppistica che si sente ovunque e ai quali persino alcuni nostri grandi fanno spesso ritorno per navigare su acque tranquille. Ma, si sa, la ricerca del jazz, non muore mai e quindi ben vengano queste tre realizzazioni quasi in sordina da parte di nomi che non sono ancora entrati nell'empireo del jazz nazionale, ma che comunque offrono sonorità originali a non finire, puntando tutti anche sul recupero di tradizioni non afroamericane. Luca Rampinini in Connections tenta appunto di connettere le svariatissime culture musicali del Mediterraneo e della Mitteleuropa, pur restando ancorato ad una sonorità urbana anche molto milanese nell'intreccio fra diverse atmosfere e la pletora di strumentisti (ben undici) che ruotano attorno al leader, il quale a sua volta si muove tra sax soprano e contralto e diverse rielaborazioni elettroniche." ... [segue con recensione altri due dischi - n.d.r.]...*

**Buscadero - Marzo 2013**

Recensione di Guido Michelone

## **LUCA RAMPININI - CURRICULUM**



Musicista, compositore ed arrangiatore, nato nel 1981, segue gli studi musicali al Conservatorio di Milano.

Si diploma in Sassofono, con Mario Marzi e in Musica Jazz, con Tino Tracanna.

Segue anche i corsi di musica elettronica di Riccardo Sinigaglia.

Approfondisce in particolare le sonorità del folk, del jazz e della musica elettronica, si esibisce in Italia e in Europa, in rassegne e festival.

Nel 2012 pubblica il primo album a suo nome: "Connections" per l'etichetta Enovisuoni Records.

### **Eventi principali**

Nuit de Nacre - Tulle (FR) - 2012

Boombal Festival - Gent 2012

Labadoux Ingelmunster - Belgium - 2012

Rudolstadt Festival - Germany - 2009

Ferrara Busker - Italy

Mantova Musica Festival - Italy

## **CONTATTI**

Luca Rampinini

[www.lascatolamusicale.it](http://www.lascatolamusicale.it)

mobile: +39 347 8736962

luca@lascatolamusicale.it